



INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Francês

ANO LETIVO 2025/2026

PROVA ORAL

3.º Ciclo do Ensino Básico

Código:16

Despacho Normativo n.º 3/2026 de 23 de fevereiro

3 Páginas

Portaria n.º 59/2019 de 28 de agosto de 2019

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de Equivalência à Frequência do Ensino Básico da disciplina de Francês, a realizar em 2026.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação em vigor e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o **Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória**, as **Aprendizagens Essenciais** (3.º ciclo de Francês) e as orientações presentes no **Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR**.

A estrutura da prova centra-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Na prova, são objeto de avaliação a interação e produção orais.

3. Caracterização da prova

A prova é constituída por 2 momentos e terá um peso de 50% na classificação final da prova de equivalência à frequência. Esta é cotada na escala percentual de 0 a 100, sendo a classificação final da prova expressa na escala de níveis de 1 a 5.

INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAIS

Consiste na realização de duas atividades que terá como suporte estímulos visuais.

Momentos	Duração	Cotação
1º Momento - Interação professor/ aluno (<i>Entretien dirigé</i>). Questões de carácter pessoal/ Escolha de Carreira.	+/- 10 minutos	50%
2º Momento - Produção oral (opinião ou comentário a partir de suportes variados). Tema: Cultura e estética/Ciência e tecnologia.	+/- 5 minutos	50%

4. Critérios gerais de classificação da prova

Os critérios de classificação são organizados por níveis de desempenho, a que correspondem cotações fixas, expressas por números inteiros.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: *Âmbito, Correção, Fluência, Coerência e Coesão e Interação*.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

☞ **Âmbito** — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.

☞ **Correção** — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.

☞ **Fluência** — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).

☞ **Coerência e Coesão** — refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.

☞ **Estratégias da Interação/produção** — refere-se à capacidade de comunicar oralmente para um público ou com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

- **Âmbito**- (20%)

- **Correção**- (20%)

- **Fluência**- (20%)

- **Coerência e Coesão** - (20%)

- **Estratégias da Interação/produção** - (20%)

5. Material

O material necessário para a descrição das imagens será entregue pelos professores examinadores.

6. Duração

A prova oral tem a duração de 15 minutos.

Lagoa, 06 de maio de 2026

Aprovado em Conselho Pedagógico
